

Fredmans Epistel nr 64 FÄLL DINA ÖGON

"paus signalen"

Rörande sista Balen hos Frömans i Horns-Kroken.

C.M. Bellman

Sopran

Alt

Tenor

Bas

Fäll di - na ö - gon och skäms nu din Tos - sa kom - ma på ba - ler och int - te ha skor.

kom - ma på ba - ler och in - te ha skor

9

S

A

T

B

Dan - sa vid valt - hornsom tung - fo - tad klos - sa kal - la ba - ro - ner och gre - var för bror

kal - la ba - ro - ner och gre - var för bror

17

S

A

T

B

Dy da dy dy da dy Mo - vits knäpp nu din lju - va te nor Dy da dy dy da dy din konst är stor

dy dy Mo - vits knäpp nu din te - nor Dy dy din konst är stor

dy dy Mo - vits knäpp nu din te - nor Dy dy din konst är stor.

S Fäll di - na ö - gon och skäms nu din tos - sa kom - ma på ba - len och in - te ha skor.

A

T Fäll di - na ö - gon och skäms nu din tos - sa kom - ma på ba - len och in - te ha skor

B

S På på på på på på valthor - nen hörs på på på på på på på på på strå - kar - na _ förs

A

T På på på på på på valthor - nen hörs på på på på på på på på på strå - kar - na förs

B

S Mo - vits på sto - len dy da dy da da stäm - mer fi - o - len dy da dy da da

A

T Mo - vits på sto - - len stäm - mer fi - o - - - len

B

Fredmans Epistel nr 64 FÄLL DINA ÖGON

3

45

S slår eld på pi - pan göm - mer pung och stål

A slår eld på pi - pan göm - mer pung och stål

T slår eld på pi - pan pung och stål

B slår eld på pi - pan pung och han slår eld på pi - pan

49

S rö - ker och pus - tar dy da dy da da dund - rar och rus - tar dy da dy da da

A rö - ker och pus - tar dund - rar och rus - tar

T rö - ker och pus - tar dund - rar och rus - tar

B rö - ker och pus - tar dund - rar och rus - tar

53

S väl - ver öl - kan - nan dric - - - ker la - gets skål

A väl - ver öl - kan - nan dric - - - ker la - gets skål

T väl - ver öl - kan - nan dric - - - ker la - gets skål

B väl - ver öl - kan - nan dric - - - ker la - gets skål