

Ta av dig skorna

Text: Povel Ramel och
Beppe Wolgers
Musik: Povel Ramel
Arr: Karl-Fredrik Jehrlander

Långsam calypso D A

(A) Ta av dej skor-na, D A G/A B/E A A

S A

B

Fine

(S+A) 1. Var je gång du tar av dej skor-na så medge att det känns skönt Det ber tyder att a-pa n i dej har än en framgång rönt
2. Skö-na kvinnor tar av dej skor-na i dunklet under ett bora Tog solaarterna av dej skor-na så blev det ing-a mord!

(B.) Uh. Fan-tas-tiskt. Dröm om min för-vå-ning, när jag plötsligt för-stod: Dröm om min för-vå-ning;
Uh. Fan-tas-tiskt. Dröm om min för-vå-ning, den är fruktansvärt stor. Jag såg he-la F N -

Den ba-na-nen var god. (S+A) När du fin-ner din rät-ta part-ner, det gäl-ler kvinna som karl,
al-la sak-na-de skor! Äpp-len fal-ler med sorg-sna dun-sar och bla-den singlar från trän.

mär-ker du hur det ryc-ker lätt i den. lit-la svans du har? (B:) Uh. Fan-tas-tiskt. Dröm om min för-vå-ning,
Själv jag le-ver så sorg-löst sko-löst fast timmen ver-kar sen. Uh. Fan-tas-tiskt. Dröm om min för-vå-ning,

E7

när det he-la stod klart! All-ting, all-ting, all-ting blev så un-der-bart.
ljuv och lätt som en sky. Var-je lyck-lig mor-gon gum-rar värt-den ny...

(C)

Un-der-bart är att ba-ra sit-ta still i ett träd och gla.
Un-der-bart att ha hu-tru, för hon finns hos mej var-je dag.
Lju-va bar-fo-ta da-gar le-ker män-skor-na med va-rann:

Un-der-bart är att läg-ga sej och
Vi kan åls-ka när-heist vi vill, så
Drick-ker, skrattar och dan-sar till en

Hm6 C#7 F#m D A E7 A

sus-sa på ma-ten. Un-der-bart är att gif-ta sej och bil-da ett e-get bo,
ljuv-ligt och prak-tiskt! Den hon ba-ra vill le-va för är lyck-li-ga, gla-då jag.
strumpläst-orke-ster. Ro-lös man är en tro-lös man men bast är en sko-lös man!

D A Hm6 C#7 F#m E7 A

föl-jan-de de ur-sprung-li-gas-te pre-ju-di-ka-ten. Ja, dröm om
Jag är din och kan ge dej barn-det är väl fan-tas-tiskt! Så dröm om
Lycklig, fri och ur-sprung-lig tar han kär-leks-se-mes-ter! Så dröm om.

E7 Hm7 E7 Hm E7 A

min för-våning, det är den dröm som är bäst! Tänk på det närf du tar skor-na av här-näst...
min för-våning, det är den dröm som är bäst! U-tan skor så blir ditt liv en nä-pen fest. *)
min för-våning, det är den dröm som är bäst! Tänk på det närf du tar skor-na av här-näst... *)

*) Efter vers 2: A + C